

с иностранного/на иностранный **Английский, немецкий, французский, итальянский**

с иностранного/на иностранный **Украинский, белорусский, молдавский**

с иностранного/на иностранный **Испанский, голландский, португальский, фламандский**

с иностранного/на иностранный **Латышский, литовский, эстонский
Азербайджанский, армянский, грузинский
Казахский, киргизский, таджикский,
узбекский, туркменский**

с иностранного/на иностранный **Датский, норвежский, финский, шведский
Греческий**

с иностранного/на иностранный **Болгарский, македонский, польский,
румынский, сербский, словацкий, словенский,
хорватский, чешский, черногорский**

с иностранного/на иностранный **Вьетнамский, китайский, корейский,
монгольский, японский**

с иностранного/на иностранный **Турецкий
Иврит**

с иностранного/на иностранный **Венгерский**

с иностранного/на иностранный **Арабский**

с иностранного/на иностранный **Индонезийский (Бахаса)**

Адрес: г. Москва, ул. Всеволода Вишневского, 2/7
телефон: +7 (499) 755-56-49, +7 (499) 976-11-06
e-mail: lingvopro@lingvopro.info
www.lingvopro.info

* Стоимость указана за перевод с иностранного языка и на иностранный язык, за 1 переводческую страницу (1 800 печатных знаков с пробелами)

- Апостиль — 6 500 рублей (5 рабочих дней);
- В случае повышенной сложности, срочности заказа возможно увеличение тарифа;
- Скидки: от 50 страниц — 5%, от 100 страниц — 10%;
- Актуальную стоимость вы можете узнать в день заказа у менеджеров Агентства переводов.

Образец переводческой страницы

(1800 печатных знаков с пробелами)

Данилов набрал высоту, отстегнул ремни и закурил.

Курил он в редких случаях. Нынешний случай был самый редкий.

Под ним, подчиняясь вращению Земли, плыло Останкино, и серая башня, похожая на шампур с тремя ломтиками шашлыка, утончаясь от напряжения, тянулась к Данилову.

Данилов лежал в воздушных струях, как в гамаке, положив ногу на ногу и закинув за голову руки. Ни о чем не хотел он теперь думать, просто курил, закрыв глаза, и ждал, когда с северо-запада, со свинцовых небес Лапландии, подойдет к нему тяжелая снежная туча.

В Москве было тепло, мальчишки липкими снежками выводили из себя барышень-ровесниц, переросших их на голову, колеса трамваев выбрызгивали из стальных желобов бурю воду, крики протеста звучали вослед нахамившим таксистам, обдававшим мокрой грязью публику из очередей за галстуками и зеленым горошком. Однако, по предположениям Темиртауской метеостанции в Горной Шории, именно сегодня над Москвой теплые потоки воздуха должны были столкнуться с потоками студенными. Не исключалась при этом и возможность зимней грозы. Данилов потому и облюбовал Останкино, что оно испокон веков было самым грозным местом в Москве, а теперь еще и обзавелось башней, полюбившейся молниям. Он знал, что и сегодня столкновение стихий произойдет над Останкином. От нетерпения Данилов чуть было не притянул к себе лапландскую тучу, но сдержал себя и оставил тучу в покое.

Она текла к нему своим ходом. И тут Данилов ощутил некий сигнал. Сигнал был слабый, вялый какой-то, не было в нем ни просьбы, ни вызова неземных сил. Однако Данилов заволновался, посмотрел вниз и определил, что сигнал исходит от тридцатилетнего мужчины в нутриевой шапке, стоявшего у входа в Останкинский парк подле палатки «Пончики». Мужчина был виден плохо, Данилов включил изображение, осмотрел мужчину и заглянул ему в душу.

Отрывок из романа Владимира Орлова «Альтист Данилов» ©